

Lacquer in the Americas presentations

- **M. C. Álvarez-White, M. O. Fernández, D. Cohen**
El empleo de la hojilla de plata en el barniz de Pasto - [The use of silver leaf in barniz de Pasto](#)
- **A. Ancho Villanueva**
Arquetas de barniz de Pasto en la catedral de Pamplona, España - [Barniz de Pasto chests in the collection of Pamplona Cathedral, Spain](#)
- **J. Arslanoglu, J. L. Lazarte, A. Popowich, R. Kasl, M. Katz, C. Tokarski**
The identification of chia oil used as an artistic material in New Spain - [La identificación del aceite de chía utilizado como un material artístico en la Nueva España](#)
- **L. Burgio, D. Melchar, N. Humphrey, L. N. Melita, V. Risdonne**
Barniz de Pasto and Mexican lacquer objects from the Victoria and Albert Museum collection in London - [Barniz de Pasto y objetos de laca mexicana en las colecciones del Victoria and Albert Museum de Londres](#)
- **M. Coddington**
The Lacquer Arts of Viceregal America - [Las artes de la laca de los virreinos de la Nueva España y el Perú](#)
- **R. M. de Almeida Martins**
Lacas de la Amazonía: Cuíás, Cumatê y Colores por mujeres indígenas en el Grão-Pará - [Lacquers from the Amazon - Cuíás, Cumatê and Colours by indigenous women in Grão-Pará](#)
- **E. Kaplan, R. Newman, T. Cummins, S. Hornbeck**
The Field Museum Inka tiana: materiality and meaning - [La tiana Inka del Field Museum: materialidad y significado](#)
- **Y. Kawamura**
El arte de barniz de Pasto y las posibles influencias de Asia - [The art of barniz de Pasto and the possible influences from Asia](#)
- **Y. Kawamura, A. García Barrios**
Influencia de la laca japonesa Namban en Nueva España: foco puesto en el mueble enconchado - [Influence of Japanese Namban lacquer in New Spain: focused on the *enconchado* furniture](#)
- **M. del Pilar López Pérez De Bejarano**
Reflexiones sobre las imágenes, su forma y disposición en las superficies, en el arte del barniz de Pasto, siglos XVI al XIX - [Reflections on the images, their form and arrangement on the surfaces, in the varnish art of Pasto, XVI to XIX centuries](#)
- **R. Newman, E. Kaplan, M. C. Alvarez**
The story of *Elaeagia* resin (mopa mopa) so far - [La historia de la resina *Elaeagia* \(mopa mopa\) hasta ahora](#)
- **S. I. Ocaña Ruiz**
Biombos novohispanos de maque del siglo XVIII - [Mexican Colonial 18th century lacquer biombos](#)
- **F. Pozzi, E. Basso, R. Radpour, A. McGeachy, M. Katz**
Barniz de Pasto objects from the Hispanic Society Museum & Library, New York - [Objetos de barniz de Pasto de la Hispanic Society Museum & Library, Nueva York](#)
- **R. Romero Asenjo, A. Illán Gutiérrez, C. Bondía Fernández**
Un análisis técnico sobre tres objetos de laca mexicana fechados entre el siglo XVI y XIX - [Three New Spain lacquerware objects dated from 16th to 19th centuries: a technical and analytical path](#)
- **A. Zabia, R. Bruquetas**
Nuevas aportaciones sobre la colección de *barniz de Pasto* del Museo de América de Madrid - [New contributions on the *barniz de Pasto* collection of the Museo de América in Madrid](#)